

**Z ENERGIAŁ DLA KLIMATU - OGÓLNOPOLSKI KONKURS WIEDZY O WPŁYWIE
ENERGETYKI NA ŚRODOWISKO
IV EDYCJA, rok szkolny 2023/2024**

REGULAMIN

§1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki, na jakich odbywa się **„Z Energią dla Klimatu - Ogólnopolski Konkurs Wiedzy o Wpływie Energetyki na Środowisko”**, zwany dalej „**Konkuresem**”.
2. Organizatorem Konkursu jest Fundacja Forum Atomowe, ul. Złota 7 lok. 18, 00-019 Warszawa, NIP: 527-258-01-78, REGON 14149445, zwana dalej „**Organizatorem**”.
3. Konkurs realizowany jest we współpracy z **Wydziałem Fizyki Politechniki Warszawskiej**, w partnerstwie z **Ministerstwem Klimatu i Środowiska**.
4. Konkurs realizowany jest na zlecenie **Ministerstwa Klimatu i Środowiska**, zwanym dalej „**Zleceniodawcą**” na podstawie umowy zawartej pomiędzy Fundacją Forum Atomowe a Skarbem Państwa – Ministerstwem Klimatu i Środowiska, o numerze DEJ/17/2023 z dnia 9 października 2023 roku.
5. Celem Konkursu jest upowszechnianie wiedzy w dziedzinie energetyki, energii jądrowej oraz ochrony klimatu.
6. Nad merytorycznym przygotowaniem Konkursu czuwa **Komisja Konkursowa**.
7. Zadaniem **Organizatora** jest:
 - a. powoływanie członków Komisji Konkursowej,
 - b. rozwiązywanie problemów i sporów,
 - c. działania promocyjne upowszechniające Konkurs.
8. Konkurs jest przeprowadzany za pośrednictwem sieci Internet i odbywa się na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

§2

RADA NAUKOWA KONKURSU

1. **Komisja Konkursowa**, zwana dalej „**Komisją**”, składa się z minimum trzech członków, którzy wybierają spośród siebie Przewodniczącego.
2. Komisja funkcjonuje według następujących zasad:
 - a. decyduje o stronie merytorycznej Konkursu, przygotowuje dokument „Zakres merytoryczny Konkursu”, układa zadania, sprawdza rozwiązania zadań, przeprowadza kwalifikację uczestników, przyznaje tytuły finalistów i laureatów, rozstrzyga odwołania,
 - b. wprowadza zmiany do regulaminu Konkursu,
 - c. przygotowuje i zatwierdza terminarz Konkursu,
 - d. komisja podejmuje decyzje zwykłą większością głosów w obecności przynajmniej 50% członków. W przypadku równej liczby głosów rozstrzyga głos Przewodniczącego,
 - e. w przypadku, gdy zebranie Komisji nie jest możliwe, a podjęcie decyzji jest konieczne, prawomocne decyzje może podjąć Przewodniczący. Decyzje

- podjęte w tym trybie nie mogą dotyczyć kwalifikacji do etapu finałowego Konkursu oraz przyznawania tytułów laureata,
- f. decyzje Komisji dotyczące kwalifikacji do etapu finałowego przyznawania tytułów, ujawniania nazwisk autorów prac i odwołań są protokołowane.

§3

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów 7 i 8 klas szkół podstawowych, zwanych dalej „Uczestnikami”.
2. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
3. Nie dopuszcza się zgłoszeń zbiorowych.
4. Aby wziąć udział w Konkursie:
 - a. na pierwszym etapie:
 - i. należy zarejestrować się (utworzyć indywidualne konto) za pośrednictwem dedykowanej strony internetowej Konkursu. W formularzu rejestracyjnym należy podać:
 1. imię i nazwisko Uczestnika Konkursu i imię i nazwisko rodzica lub prawnego opiekuna dziecka,
 2. kontaktowy adres email rodzica lub prawnego opiekuna,
 3. adres korespondencyjny Uczestnika,
 4. nazwę, adres i dane kontaktowe Szkoły Uczestnika,
 5. wiek Uczestnika;
 - ii. Warunkiem udziału w Konkursie jest posiadanie zgody na udział w nim, a także posiadanie zgód na przetwarzanie swoich danych osobowych oraz wizerunków udostępnionych w Konkursie w celach związanych z Konkursem, udzielonych przez przedstawiciela ustawowego (np. rodzica, opiekuna prawnego).
 - iii. Wzór formularza zgody, o których mowa w punktach i oraz ii powyżej, stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu. Skan lub zdjęcie podpisanego formularza zgody podpisanego przez Uczestnika oraz przedstawiciela ustawowego należy przesłać poprzez swoje indywidualne konto na dedykowanej stronie internetowej konkursu.
 - b. Każda deklaracja, której mowa w §3 punkt a zostanie zweryfikowana przez Organizatora Konkursu.
 - c. Do wzięcia udziału w Konkursie konieczne jest posiadanie dostępu do urządzenia (komputer, tablet, telefon) połączonego z siecią Internet, a także adresu e-mail.
5. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania regulaminu i terminarza Konkursu.

§4

PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs składa się z trzech etapów.
2. **Etap pierwszy – wstępny:**
 - a. Test online składający się z 15 pytań jednokrotnego wyboru obejmujący zakres podstawy programowej z fizyki, chemii i geografii w szkole podstawowej. Za każdą prawidłową odpowiedź można uzyskać 1 punkt;

- b. 300 pierwszych Uczestników, którzy odpowiedzą poprawnie na co najmniej 10 z 15 pytań zostanie zakwalifikowanych do drugiego etapu Konkursu;
- c. Uczestnik ma możliwość podejść do testu trzy razy w czasie trwania pierwszego etapu Konkursu. Przy każdym podejściu Uczestnik otrzymuje inny zestaw pytań;
- d. W przypadku uzyskania co najmniej 10 punktów Uczestnik ma wciąż możliwość poprawić ten wynik w kolejnym, dostępnym podejściu;
- e. Po wykonaniu testu Uczestnik otrzyma wynik. Uczestnik nie uzyska informacji, na które pytania odpowiedział błędnie, a jedynie liczbę punktów zdobytych w czasie testu;
- f. O kwalifikacji do drugiego etapu Uczestnik zostanie powiadomiony drogą mailową;
- g. Pierwszy etap Konkursu zostaje zakończony w terminie podanym w terminarzu lub w chwili osiągnięcia maksymalnej liczby Uczestników drugiego etapu, o której mowa w punkcie b.

3. Etap drugi – eliminacje:

- a. Etap drugi Konkursu polega na opracowaniu jednego z tematów zaproponowanych przez Komisję Konkursową w odniesieniu do lokalnego środowiska Uczestnika, tzn. szkoła, wieś, miasto, gmina, powiat, zwanego dalej „**Projektem**”;
- b. Uczestnik ma możliwość wyboru jednej z poniższych form prezentacji projektu:
 - i. artykuł do lokalnej prasy,
 - ii. film,
 - iii. plakat naukowy;
- c. Szczegółowe wytyczne do form prezentacji projektu (z punktu b) oraz jego zakres merytoryczny opublikowane zostaną na dedykowanej stronie internetowej w dniu rozpoczęcia pierwszego etapu Konkursu;
- d. Uczestnicy realizują projekt indywidualnie i mogą korzystać z wszelkich książek, podręczników i innych pomocy naukowych. Nauczyciel może udzielać uczniowi wyjaśnień i wskazówek;
- e. Uczestnik przesyła swój projekt poprzez dedykowaną stronę internetową, po zalogowaniu na swoje indywidualne konto;
- f. Termin przesyłania rozwiązań podany zostanie w terminarzu Konkursu;
- g. W przypadku nadesłania więcej niż jednego projektu przez Uczestnika, praca nie będzie podlegała ocenie;
- h. Szczegółowe kryteria oceny projektów przedstawione są w §5;
- i. Każda praca oceniona zostanie przez dwóch recenzentów uwzględniając jej wartość merytoryczną oraz artystyczną. Liczba punktów uzyskanych przez Uczestnika stanowi średnią arytmetyczną liczby punktów przyznanych przez obydwu recenzentów;
- j. Uczestnicy ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem projektu.

4. Etap trzeci – finał:

- a. Do etapu finałowego uczniowie są kwalifikowani przez Komisję na podstawie rankingu liczby punktów uzyskanych na drugim etapie Konkursu;
- b. Do etapu finałowego zakwalifikowanych zostaje 20 osób z największą liczbą punktów na drugim etapie Konkursu. W przypadku remisu o zakwalifikowaniu decyduje liczba punktów uzyskana na etapie pierwszym;

- c. Komisja powiadamia Uczestników o wynikach kwalifikacji do etapu finałowego za pośrednictwem dedykowanej strony internetowej. Termin ogłoszenia wyników drugiego etapu oraz termin finału ogłoszony zostanie w terminarzu konkursu;
- d. Finał przeprowadzony będzie w całości zdalnie w ciągu jednego dnia;
- e. Etap finałowy ma formę prezentacji przygotowanej przez Uczestnika, w czasie której Uczestnik przedstawi przygotowany przez siebie Projekt. W czasie prezentacji Uczestnik powinien:
 - i. odpowiedzieć na pytanie, dlaczego wybrał ten konkretny temat projektu i tę konkretną formę jego prezentacji,
 - ii. przedstawić merytoryczną część swojej pracy,
 - iii. sformułować i przedstawić wnioski;
- f. Prezentacja, o której mowa w punkcie f zrealizowana będzie poprzez wybrany przez Organizatora komunikator internetowy. Uczestnik powinien posiadać kamerkę internetową. Prezentacja powinna trwać 10 minut, a po jej zakończeniu Komisja może zadać Uczestnikowi dodatkowe pytania;
- g. Komisja oceni prezentację Uczestnika zgodnie z zasadami przedstawionymi w §5;
- h. O ostatecznym wyniku Konkursu decyduje liczba punktów uzyskanych za prezentację. W przypadku remisu decyduje suma liczby punktów uzyskanych na etapie pierwszym i drugim Konkursu.

§5

ZASADY OCENIANIA ROZWIĄZAŃ ZADAŃ

1. Komisja opracowuje wytyczne odnośnie skali punktacji wyników na poszczególnych etapach Konkursu.
2. Test online pierwszego etapu oceniany jest automatycznie, a jego wynik podawany jest natychmiast po jego wykonaniu.
3. W przypadku projektu ocenie podlegać będą:
 - a. walory merytoryczne (zgodność z tematem, ujęcie tematu w swoim lokalnym środowisku, zawartość merytoryczna - zgodność z aktualnym stanem wiedzy, sposób ujęcia tematu);
 - b. walory artystyczno-kompozycyjne (kompozycja, estetyka, stopień trudności, poprawność językowa, prawidłowo użyta specjalistyczna terminologia, technika wykonania w przypadku filmu lub plakatu);
 - c. sposób przedstawienia (kreatywność, pomysłowość, podejście do tematu, możliwość wykorzystania do promowania nauki w otoczeniu szkolnym).
4. W przypadku prezentacji etapu finałowego ocenie podlegać będzie:
 - a. zgodność treści prezentacji z tematem projektu;
 - b. poprawność merytoryczna zamieszczonych w prezentacji informacji;
 - c. oryginalność i pomysłowość;
 - d. estetyka wykonania prezentacji;
 - e. samodzielność wykonania prezentacji;
 - f. poprawność językowa, zasób słownictwa.

§6

DYSKWALIFIKACJA I TRYB ODWOŁAWCZY

1. Uczestnik może zostać zdyskwalifikowany na każdym etapie konkursu w przypadku:
 - a. nieprzestrzegania regulaminu Konkursu,
 - b. stwierdzenia, że Projekt przedstawiony do oceny przez Uczestnika Konkursu nie był wykonany samodzielnie,
 - c. jakichkolwiek prób ingerencji przez Uczestnika Konkursu w mechanizm internetowej strony Konkursowej,
 - d. wszelkich innych nielegalnych ingerencji przez Uczestnika Konkursu w system komputerowy obsługujący Konkurs,
 - e. podania przez Uczestnika Konkursu nieprawdziwych danych.
2. Wszelkie decyzje dotyczące dyskwalifikacji Uczestników podejmuje Komisja.
3. Odwołania od decyzji Komisji uczestnicy Konkursu mogą składać w terminie 3 dni roboczych od dnia ogłoszenia na stronie internetowej Konkursu wyników etapu pierwszego i drugiego. Terminy ogłoszenia wyników podawane są w terminarzu Konkursu.
4. Wyniki etapu finałowego ogłoszone w dniu finału są ostateczne i nie ma możliwości odwołania się.
5. Odwołanie, zawierające wskazanie kwestionowanych ocen oraz merytoryczne uzasadnienie, musi być złożone na piśmie, którego skan należy przesłać poprzez indywidualne konto Uczestnika na dedykowanej stronie internetowej Konkursu.
6. Odwołania rozpatrywane są przez Komisję w ciągu 5 dni roboczych od otrzymania pisma.
7. Decyzje Komisji po rozpatrzeniu odwołania są ostateczne.

§7

NAGRODY

1. Tytuł Finalisty Konkursu otrzymują wszyscy, którzy uczestniczą w etapie finałowym.
2. Tytuł Laureata Konkursu otrzymują Uczestnicy, którzy zajęli trzy pierwsze miejsca w etapie finałowym.
3. Finaliści Konkursu otrzymują dyplom finalisty oraz mogą otrzymać nagrody rzeczowe.
4. Laureaci Konkursu otrzymują dyplom laureata oraz mogą otrzymać nagrody rzeczowe.
5. 20 Uczestników z największą liczbą punktów uzyskanych na drugim etapie Konkursu, którzy jednak nie zostaną zakwalifikowani do finału, otrzymają dyplomy, które przesłane zostaną pocztą na adres szkoły Uczestnika.
6. Organizator może także przyznać nagrody dla szkół finalistów Konkursu.
7. Nagrody o jednorazowej wartości nieprzekraczającej 2000,00 PLN w konkursach z dziedziny edukacji i nauki są zwolnione z opodatkowania (art. 21 ust. 1 pkt 68 Ustawy z dnia 12 marca 2019 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych).
8. Nagrody o wartości powyżej 2000,00 PLN podlegają opodatkowaniu w formie zryczałtowanego podatku dochodowego w wysokości 10% od całkowitej wartości nagrody.
9. Laureaci Konkursu, w stosunku do których zachodzi po stronie Organizatora Konkursu obowiązek pobrania od Laureata Konkursu zryczałtowanego podatku dochodowego otrzymują dodatkowo nagrodę pieniężną (która wynosi 11,11% wartości nagrody rzeczowej) w wysokości stanowiącej kwotę podatku dochodowego,

która zostanie przeznaczona na uiszczenie przez Organizatora Konkursu zryczałtowanego podatku dochodowego od wartości nagrody.

10. Organizator zastrzega, że w sytuacji, gdy wygranie Nagrody spowoduje powstanie obowiązku podatkowego, Warunkiem otrzymania Nagrody przez Laureata Konkursu będzie podanie numeru PESEL oraz informacji o właściwym Urzędzie Skarbowym w celu dokonania rozliczenia, o którym mowa w ust. 8 i 9 powyżej.
11. Organizator sporządzi PIT-8 AR, tj. deklarację roczną o zryczałtowanym podatku dochodowym od osób fizycznych i prześle ją do właściwego urzędu skarbowego.
12. Nagrody zostaną wysłane przesyłką kurierską do Finalistów i Laureatów Konkursów w ciągu miesiąca od dnia finału Konkursu na adres podany przez nich adres.
13. W przypadku niemożności doręczenia nagrody przesyłką kurierską, nagroda nie jest wydawana i pozostaje własnością Organizatora, a roszczenie Finalistów i Laureatów Konkursu o jej wydanie wygasa. W takiej sytuacji Organizator może wedle własnego uznania wręczyć Nagrodę innemu Uczestnikowi Konkursu.
14. Nagroda nie podlega wymianie na pieniądze.
15. Uczestnik Konkursu nie może przenieść prawa do ewentualnej nagrody na podmiot trzeci bez uzyskania zgody Organizatora.

§ 8

PRAWA AUTORSKIE

1. Każdy Uczestnik dokonując zgłoszenia udziału w Konkursie oświadcza, że przysługują mu osobiste oraz majątkowe prawa autorskie do projektu, który zrealizował na etapie drugim Konkursu, zwanym dalej „dziełem”.
2. Dokonując zgłoszenia każdy Uczestnik udziela Organizatorowi oraz Zleceniodawcy nieodpłatnej, niewyłącznej licencji, nieograniczonej terytorialnie, do korzystania z dzieła, na następujących polach eksploatacji:
 - a. utrwalanie i zwielokrotnianie poprzez wytwarzanie egzemplarzy techniką drukarską, kserograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b. wprowadzanie do obrotu;
 - c. wprowadzanie do pamięci komputera;
 - d. nieodpłatne użyczenie, najem;
 - e. publiczne wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie;
 - f. rozpowszechnianie w inny sposób, w tym publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym publikowanie w mediach elektronicznych, a w szczególności w Internecie w szczególności na stronach www oraz portalach społecznościowych, odpłatnie lub nieodpłatnie;
 - g. łączenia całości oraz fragmentów z innymi utworami, także takimi które nie powstały w wyniku działań Licencjobiorcy – które tworzą jednorodne opracowanie przedmiotu licencji,
 - h. w celach promocji i reklamy;
3. Organizator zastrzega, że z chwilą wydania nagrody Finalistom i Laureatom Konkursu, nabywa prawo własności oraz autorskie prawa majątkowe do dzieła na podstawie art. 921 § 3 Kodeksu cywilnego bez ograniczeń czasowych. Przeniesienie majątkowych praw autorskich nie uchybia licencji udzielonej zgodnie z ust. 1 powyżej. W szczególności przeniesienie autorskich praw majątkowych do dzieła następuje na poniższych polach eksploatacji:

- a. a utrwalanie i zwielokrotnianie poprzez wytwarzanie egzemplarzy techniką drukarską, kserograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b. wprowadzanie do obrotu;
 - c. wprowadzanie do pamięci komputera;
 - d. nieodpłatne użyczenie, najem;
 - e. publiczne wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie;
 - f. rozpowszechnianie w inny sposób, w tym publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym publikowanie w mediach elektronicznych, a w szczególności w Internecie w szczególności na stronach www oraz portalach społecznościowych, odpłatnie lub nieodpłatnie;
 - g. łączenia całości oraz fragmentów z innymi utworami, także takimi które nie powstały w wyniku działań Licencjobiorcy – które tworzą jednorodne opracowanie przedmiotu licencji,
 - h. w celach promocji i reklamy;
4. Z tytułu udzielenia licencji oraz przeniesienia autorskich praw majątkowych do przesłanych dzieł, Uczestnikom Konkursu nie przysługuje wynagrodzenie.
 5. Organizator nie jest zobowiązany do rozpowszechniania lub wykorzystania przesłanych dzieł.

§ 9

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH UZYSKANYCH W ZWIĄZKU Z ORGANIZACJĄ KONKURSU

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 (jeśli dane osobowe są zbierane bezpośrednio od osoby, której dotyczą)/art. 14 ust. 1 i 2 (jeśli dane pozyskiwane są z innego źródła niż bezpośrednio od osoby, której dotyczą) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.), dalej jako: RODO uprzejmie informujemy, że: Administratorem danych osobowych jest Minister Klimatu i Środowiska. Kontakt do Administratora danych: listownie na adres: ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa, poprzez elektroniczną skrynkę podawczą: /mos/skrytka, poprzez e-mail: info@klimat.gov.pl, telefonicznie: 22 36 92 900.
2. Nad prawidłowością przetwarzania danych osobowych czuwa wyznaczony przez Administratora inspektor ochrony danych (IOD), z którym można się kontaktować: listownie na adres: ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa, poprzez elektroniczną skrynkę podawczą: /mos/skrytka, poprzez e-mail: inspektor.ochrony.danych@klimat.gov.pl. Do IOD należy kierować wyłącznie sprawy dotyczące przetwarzania danych przez administratora, w tym realizacji praw wynikających z RODO.
3. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przechowywane przez Administratora przez okres niezbędny do przeprowadzenia Konkursu i wyłonienia laureatów, wręczenia nagród, nie dłużej jednak niż do czasu wycofania zgody przez Uczestnika, chyba że dalsze przetwarzanie będzie konieczne do wywiązania się z prawnego obowiązku wynikającego z prawa Unii Europejskiej lub prawa w Polsce, a także wypełnienia obowiązku archiwizacji dokumentów.

4. Dane osobowe są udostępniane podmiotowi, który przetwarza dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych (tzw. podmiot przetwarzający), tj. firmy świadczące usługi informatyczne, Poczta Polska, firmy świadczące usługi pocztowe, Fundację Forum Atomowe, Facebook MKiŚ, Facebook Fundacji Forum Atomowe. Dane osobowe mogą być udostępnione organom upoważnionym na podstawie przepisów prawa powszechnie obowiązującego, nie stanowią jednak one odbiorców danych w rozumieniu przepisów RODO.
5. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu przetwarzania, tj. do momentu opublikowania wyników konkursu i zakończeniu podjętych przez Wykonawcę niezbędnych działań promocyjnych zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu, a następnie okres 5 lat na podstawie Instrukcji Kancelaryjnej obowiązującej w Ministerstwie Klimatu i Środowiska (kat. archiwalna B5) i przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach lub do momentu wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych.
6. Wyrażenie przez Uczestnika zgody wskazanej w Regulaminie oraz podanie przez Uczestnika swoich danych osobowych jest dobrowolne i nie wynika z prawnego obowiązku, ale jednocześnie jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie. Skutkiem niewyrażenia zgody przez Uczestnika lub niepodania danych osobowych będzie wyłączenie Uczestnika z udziału w Konkursie.
7. Każdy Uczestnik posiada prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania.
8. Każdy Uczestnik Konkursu ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO lub innego aktualnego w danym momencie aktu prawa polskiego regulującego kwestię ochrony danych osobowych.
9. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych może być przez Uczestnika odwołana na dowolnym etapie Konkursu poprzez przekazanie podpisanego przez Uczestnika oraz jego przedstawiciela ustawowego oświadczenia wysłanego do Administratora. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie wyrażonej zgody przed jej wycofaniem. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych w czasie trwania Konkursu wiąże się z wycofaniem się Uczestnika z udziału w Konkursie.
10. Dane Uczestników Konkursu nie będą przetwarzane w formie profilowania, jak również nie będą przekazywane do państw trzecich.
11. Uczestnik zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach Konkursu.

§10

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Każdy Uczestnik oświadcza, że akceptuje wszystkie warunki określone w Regulaminie.
2. Informacje o Konkursie, zadania, formularz rejestracyjny, wzory wszystkich dokumentów, publikowane są na dedykowanej stronie internetowej Konkursu pod adresem: www.forumatomowe.org/konkurs-z-energia-dla-klimatu/;

3. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu spowodowane działaniem tzw. Siły wyższej. Przez „Siłę wyższą” należy rozumieć zdarzenie zewnętrzne, którego Organizator nie mógł przewidzieć i któremu nie mógł zapobiec, uniemożliwiające realizację Konkursu w całości lub części, które nie wynikało wskutek błędów lub zaniedbań Strony dotkniętej jej działaniem.
4. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za unieważnienie Konkursu lub odwołanie Konkursu.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestników danych nieprawdziwych, w tym błędnych, lub uniemożliwiających wręczenie nagrody.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu. O zmianach Organizator będzie informować na stronie internetowej Konkursu: www.forumatomowe.org/konkurs-z-energia-dla-klimatu/;
7. Nagłe zachorowania i wypadki losowe nie są podstawą do jakichkolwiek dodatkowych roszczeń.
8. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z niniejszym Konkursem będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny.